Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 1 им. Н.В. Грибкова»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДШИ № 1 им. Н.В. Грибкова»
_____ С.Ф. Павленко

Приказ №19-УД от 31.08.2026г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3999,5-4461,5[1]**	**2065-2296**	**1934,5-2165,5**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3999,5**	**2065**	**1934,5**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2706,5**	**1588**	**1118,5**												

ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа[3)]	1777	1185			592	1,3,5 …-15	2,4 ,6 …-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10, 14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс[4)]	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс[4)]	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4…-10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1776,5**					**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	**7,5**	**8,5**	**8/7**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3841,5**	**2065**	**1776,5**					**10**	**10,5**	**11,5**	**15**	**16,5**	**16,5**	**20**	**18/ 15,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**32**	**9**								
В.00.	**Вариативная часть[5)]**	**462**	**231**	**231**												
В.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	330	165		-	165				0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1
В.02.УП.02	Ансамбль	132	66		66					1	1					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2007,5**					**5**	**7**	**7**	**7,5**	**8**	**8,5**	**9,5**	**9/8**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[7)]		**4303,5**	**2296**	**2007,5**					**10**	**12**	**12**	**15,5**	**17**	**17,5**	**21**	**19/ 16,5**

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						**32**	**9**										
К.03.00.	**Консультации[8)]**	**158**	**-**	**158**					**Годовая нагрузка в часах**								
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4	
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				6								2	2	2		
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8	
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
Резерв учебного времени[8)]		**8**							1	1	1	1	1	1	1	1	

1) В общей трудоемкости ОП указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разработана образовательным учреждением самостоятельно, при этом объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю (по требованиям ФГТ). Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части указан ниже (см. Примечания к учебному плану). При формировании вариативной части ОП, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий учитывались исторические и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например, «1,3,5… 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). При окончании изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.
3) По предмету «Специальность и чтение с листа» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты, зачеты по чтению с листа, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения.
4) По учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» предусмотрены концертмейстерские часы не менее 80% от аудиторного времени; по учебным предметам «Концертмейстерский класс» и «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.
5) В данном учебном плане МБУДО «ДШИ № 1» самостоятельно определило содержание вариативной части. Так как ОУ выбран предмет специальность, чтение с листа и ансамбль, усиливающий обязательную часть, дополнительных зачетов и экзаменов по нему не требуется.
6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени используется как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП установлены следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом необходимых затрат времени на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю;,«Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

Учебный предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Обязательная часть								
Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
Ансамбль				1	1	1	1	
Концертмейстерский класс							1	1/0
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Теория и история искусств								
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1					
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1,5
ИТОГО:	**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	**7,5**	**8,5**	**8/7**
Вариативная часть								
Специальность и чтение с листа		0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1
Ансамбль		1	1					
ИТОГО:	**0**	**1,5**	**1,5**	**0,5**	**0,5**	**1**	**1**	**1**

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 1 им. Н.В. Грибкова»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДШИ № 1 им. Н.В. Грибкова»
_____ С.Ф. Павленко

Приказ №19-УД от 31.08.2026г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	**686-735,5[1)]**	**363-379,5**	**323-382**					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	**686**	**363**	**323**					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**429**	**264**	**-**	**66**	**99**				

ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль[2)]	132	66		66		18		2	2
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**231**	**99**	**-**	**132**	**-**				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**297**					**9**	**9**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**660**	**363**	**297**					**19,5**	**19,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							**6**	**-**		
В.00.	**Вариативная часть[3)]**	**49,5**	**16,5**	**33**						
В.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	49,5	16,5			33	18		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:[5)]				**330**					**10**	**10**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[5)]		**709,5**	**363**	**356**					**20,5**	**20,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**7**	**-**		
К.03.00.	**Консультации[6)]**	**26**	**-**	**26**					**Годовая нагрузка в часах**	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная,				4				4	

	отечественная)									
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
К.03.05.	Сводный хор[4)]			8					8	
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								**2**
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени[6)]		**1**								**1**

1) В общей трудоемкости ОП указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разработана образовательным учреждением самостоятельно, при этом объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю (по требованиям ФГТ). Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части указан ниже (см. Примечания к учебному плану). При формировании вариативной части ОП, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий учитывались исторические и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5… 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). При окончании изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

3) По предмету «Специальность и чтение с листа» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты, зачеты по чтению с листа, контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения.

4) По учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» предусмотрены концертмейстерские часы не менее 80% от аудиторного времени; по учебным предметам «Концертмейстерский класс» и «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия возможности привлеченияобучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

5) В данном учебном плане МБУДО «ДШИ № 1» самостоятельно определено содержание вариативной части. Так как ОУ выбран предмет специальность и чтение с листа, усиливающий обязательную часть, дополнительных зачетов и экзаменов по нему не требуется.
6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания для обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

. 1. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом необходимых затрат времени на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 7 часов в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
Объем самостоятельной нагрузки обучающихся по учебному предмету «Специальность и чтение с листа» в вариативной части предусмотрен в объеме 0,5 часа к самостоятельной нагрузки по основному предмету.